

Exposition « Murs d'images d'écrivains »

2 février > 19 mai 2024

Légendes et crédits des visuels libres de droits

1. William S. Burroughs, Self-Portrait (II, III). Tangier, 1964. © The Wylie Agency LLC
2. Anonyme, Ramón Gómez de la Serna in his study, s.d. © Pittsburgh University
3. Braun et Cie, Edward Burne-Jones, Temperantia, 1872, photographie inaltérable au charbon par la maison Adolphe Braun, vers 1870-1910. © Paris, bibliothèque de l'Institut national d'histoire de l'art, collections Jacques Doucet, peintures III, 25
4. Renan Pollès, Henri Pollès dans sa maison de Brunoy, vers 1990. © Musée du Livre et des Lettres Henri Pollès,
Bibliothèque des Champs libres, Rennes
5. Vue de la bibliothèque de Roger Martin du Gard au château du Tertre, 2022. © Franck Depaifve
- 5b. Vue du bureau de Roger Martin du Gard au château du Tertre, 2022. © Franck Depaifve
6. Hélène Giannecchini, Villa Médicis après la tempête, 2019, polaroids. Collection privée.
Avec l'aimable autorisation d'Hélène Giannecchini
- 7 et 8. Philippe De Jonckheere, Mon oiseau bleu, www.desordre.net. Avec l'aimable autorisation de l'artiste
- 9 et 10. Claude Bricage, Appartement d'Aragon (la chambre), 1982, photographie. © Maison Elsa Triolet-Aragon
11. Claude Bricage, Appartement d'Aragon (l'entrée), 1982, photographie. © Maison Elsa Triolet-Aragon