



Musée universitaire de Louvain

Agenda

septembre 2020 - février 2021

Inventer, Dialoguer,
tout un art!

AGENDA

SEPTEMBRE 2020 > FÉVRIER 2021

Au **Musée L**, vous êtes chez vous ! Dans ce lieu d'ouverture, tous les publics sont les bienvenus : enfants, ados, étudiants, professeurs, adultes, seniors, personnes en situation de handicap... qu'ils soient autonomes, en famille ou en groupe.

Comme « maison d'hôtes », le Musée a imaginé toute une série de rendez-vous pour susciter la rencontre. Conférences, nocturnes familles, colloque, ateliers créatifs *Enfant'Art* pour les enfants, stages pour les ados, séances de méditation et stages pour les adultes, nocturne chaque 3^e jeudi du mois, « Coups de cœur des bénévoles »... autant de moments pour découvrir et vivre le **Musée L** !

Bienvenue à toutes et tous !



SEPTEMBRE

Vendredi
04.09.2020



MÉDITATION

De 12h45 à 13h45

Hatha yoga et méditation
Cycle animé par Dominique Van Asbroeck
Séance mensuelle, le vendredi
(inscription à la séance)
Lieu: salles du Musée
Prix: 8€ (entrée au Musée comprise)
Gratuit pour les membres UCLouvain
Réservation obligatoire (max. 12 participants): www.museel.be

Cet atelier, accessible à tous (expérimentés ou débutants), combine la pratique de mouvements, postures de yoga et méditation de pleine conscience. Une occasion pour s'arrêter, se poser dans un cadre magique, regarder avec une attention ouverte, être présent à ses sensations, pensées, émotions... sans filtre, sans jugement... instant après instant. Pour prendre soin de soi et installer plus de calme intérieur au cœur de la vie tumultueuse, en présence des œuvres du Musée.

MUSÉE L

SEPTEMBRE

Samedi et dimanche
05 et 06.09.2020



WEEK-END GRATUIT

De 11h à 17h

Ce premier week-end du mois, découvrez le Musée L en toute liberté ! Entrée et médiaguide sont gratuits pour tous (dans la limite des exemplaires disponibles).

Profitez-en pour découvrir la magnifique série de gravures de Picasso sur la tauromachie exposée au 4^e étage du Musée.

SEPTEMBRE

Mercredi
16.09.2020



EXPLORATION MUSÉE EN FAMILLE!

De 14h à 15h30

Visite active

Pour enfants de 7 à 12 ans,
accompagnés de leurs parents/
grands-parents

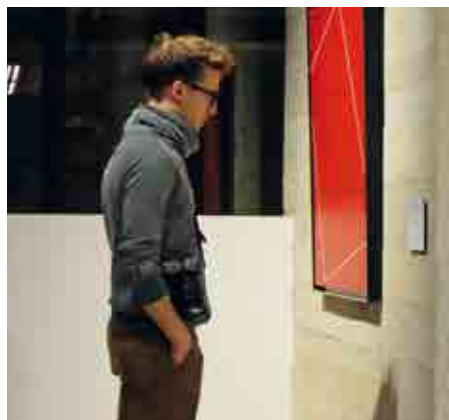
**Prix : 5 €/pers. (entrée au Musée
comprise)**

Réservation obligatoire :
www.museel.be

Venez passer un chouette moment de découverte en famille au Musée L! Ensemble, petits et grands, explorons ses moindres recoins et émerveillons-nous devant ses richesses. Au travers d'activités ludiques et créatives, chacun pourra observer, imaginer et rêver. Accompagnés par un guide du Musée, laissez-vous embarquer!

SEPTEMBRE

Jeudi
17.09.2020



NOCTURNE

De 17h à 22h

Nocturne au Musée L

Prix : entrée au Musée

Le 3^e jeudi de chaque mois, explorez le temps d'une soirée les espaces chaleureux du Musée L et découvrez ses expositions permanentes ou temporaires. Chaque mois, profitez de diverses activités pour vivre le Musée autrement.

De 18h à 19h30

Visite guidée de la Galerie des moulages

**Prix : 6 € (entrée au Musée
comprise)**

Réservation obligatoire :
www.museel.be

SEPTEMBRE

Vendredi
18.09.2020



LUNCH TIME

De 12h30 à 13h30

Picasso, graveur, visite guidée

Prix : entrée au Musée

Réservation obligatoire :
www.museel.be

Le temps d'une pause de midi, les guides du Service aux publics vous proposent un focus sur une œuvre du Musée. À chaque visite, de nouvelles découvertes livrées avec passion en toute complicité et simplicité. Une visite non conventionnelle pour un midi culturel! Picasso a pratiqué de multiples techniques... À côté de ses talents de peintre et de sculpteur, il fut aussi un immense graveur. Cet aspect de son Œuvre sera présenté à partir des estampes exposées au Musée L, dont la magnifique série sur *La Tauromachie*, sortie exceptionnellement des réserves.

SEPTEMBRE

Mercredi
23.09.2020



ENFAN'ART

De 13h45 à 15h15

Enfan'Art, cycle d'ateliers créatifs

Pour enfants de 7 à 12 ans

Lieu : Atelier L

Prix : 6 € par séance (abonnement)

Réservation obligatoire :
www.museel.be

Enfan'Art, c'est le rendez-vous hebdomadaire des petits artistes en herbe du Musée L! Une fois par semaine, viens t'amuser lors d'ateliers mêlant imagination, expérimentation et plaisir de créer. Une activité pour découvrir les œuvres du Musée et se les approprier! Une exposition des créations est même prévue en fin d'année.

OCTOBRE

Vendredi
02.10.2020



MÉDITATION

De 12h45 à 13h45

Hatha yoga et méditation
Cycle animé par Dominique
Van Asbroeck

Séance mensuelle, le vendredi
(inscription à la séance)

Lieu: salles du Musée

Prix: 8€ (entrée au Musée comprise)
Gratuit pour les membres UCLouvain
Réservation obligatoire (max. 12
participants): www.museel.be

Cet atelier, accessible à tous (expérimentés ou débutants), combine la pratique de mouvements, postures de yoga et méditation de pleine conscience. Une occasion pour s'arrêter, se poser dans un cadre magique, regarder avec une attention ouverte, être présent à ses sensations, pensées, émotions... sans filtre, sans jugement... instant après instant. Pour prendre soin de soi et installer plus de calme intérieur au cœur de la vie tumultueuse, en présence des œuvres du Musée.

OCTOBRE

Samedi et dimanche
03 et 04.10.2020



WEEK-END GRATUIT

De 11h à 17h

Ce premier week-end du mois, découvrez le Musée L en toute liberté! Entrée et médiaguide sont gratuits pour tous (dans la limite des exemplaires disponibles).

Profitez-en pour découvrir la magnifique série de gravures de Picasso sur la tauromachie exposée au 4^e étage du Musée.

OCTOBRE

Dimanche
11.10.2020



EXPLORATION MUSÉE EN FAMILLE!

De 14h à 15h30

Visite active
Pour enfants de 7 à 12 ans, accompagnés de leurs parents / grands-parents
Prix: 5€ / pers. (entrée au Musée comprise)
Réservation obligatoire: www.museel.be

Venez passer un chouette moment de découverte en famille au Musée L! Ensemble, petits et grands, explorons ses moindres recoins et émerveillons-nous devant ses richesses. Au travers d'activités ludiques et créatives, chacun pourra observer, imaginer et rêver. Accompagnés par un guide du Musée, laissez-vous embarquer!

OCTOBRE

Jeudi
15.10.2020



NOCTURNE

De 17h à 22h

Nocturne au Musée L
Prix : entrée au Musée

Ce jeudi 15 octobre sera organisé le vernissage de l'exposition **STAGED BODIES** à partir de 18h, sur invitation et inscription.

Le 3^e jeudi de chaque mois, explorez le temps d'une soirée les espaces chaleureux du Musée L et découvrez ses expositions permanentes ou temporaires. Chaque mois, profitez de diverses activités pour vivre le Musée autrement.

OCTOBRE

Du vendredi 16.10.2020
> au dimanche 24.01.2021



LÜTHI Urs, *Tell Me Who Stole Your Smile n°2*, 1974, Inv. 83.069, Collection IAC, Villeur-banne/Rhône-Alpes (France), photo Blaise Adillon / © Urs Lüthi

EXPOSITION TEMPORAIRE

STAGED BODIES. Mise en scène du corps dans la photographie postmoderniste

Lieu : 3^e étage
Prix : entrée au Musée

STAGED BODIES expose de nombreuses façons dont le corps est mis en scène dans la photographie artistique depuis 1970. À cette époque, le traitement du corps se transforme radicalement : ce dernier n'est plus considéré comme une réalité close et stable. Il devient une surface de projection fluctuante permettant de renégocier des questions fondamentales liées à la représentation, à l'identité et à la relation entre les sexes. À ce passage d'un corps naturel et permanent vers un corps

idéologiquement déterminé et remodelable, correspond, en photographie, l'abandon d'une approche documentaire en faveur d'une *staged photography*, une photographie mise en scène qui, au lieu de prétendre à la reproduction du réel, le théâtralise et le fictionnalise.

L'exposition s'articule autour de trois thématiques. La première partie, *Double staged*, telle une mise en abyme, part du constat qu'une image en cache toujours une autre. Ici, les images se réfèrent à d'autres représentations dont elles proposent la re-mise en scène. La deuxième, intitulée *Performing gender*, s'appuie sur l'idée que le genre n'est pas un fait naturel mais un processus historique et social. La troisième partie, *Between Bodies* propose de s'interroger sur le corps collectif et social, c'est-à-dire

le corps dans son interaction avec d'autres. Le Musée L fera ainsi la part belle au médium photographique avec cette exposition au contenu construit et solide, tant sur le plan esthétique que par l'actualité de son propos.

Artistes exposés : Eleanor ANTIN, Victor BURGIN, Balthasar BURKHARD, Lili DUJOURIE, Patrick FAIGENBAUM, Nan GOLDIN, Michel JOURNIAC, Jürgen KLAUKE, Les KRIMS, Urs LÜTHI, Duane MICHALS, Shirin NESHAT, Luigi ONTANI, ORLAN, Martin PARR, Cindy SHERMAN, Hiroshi SUGIMOTO, VALIE EXPORT, Jan VERCRUYSSSE.

Commissariat : Professeur Alexander Streitberger (UCLouvain / INCAL) avec le Service exposition et édition

OCTOBRE

Samedi

17.10.2020



CONFÉRENCE CONTÉE

De 14h à 16h

Représentations animales dans l'art au Musée L

Conférence contée pour adultes par Anne-Donatienne Hauet, professeure d'anthropologie en Hautes Ecoles

Lieu : salle de séminaire

Prix : 8 € (entrée au Musée comprise)

Réservation obligatoire : www.museel.be

Cette conférence invite à un petit tour de quelques figures animalières dans la sculpture ou la peinture au Musée L.

Les animaux incarnations, compagnons ou protecteurs des dieux dans l'Antiquité renvoient aux liens spécifiques des dieux et des hommes par la médiation des animaux. Quelques hypothèses sur le sens à donner à ces figurations au travers des mythologies seront formulées.

OCTOBRE

Mercredi

21.10.2020



CYCLE DE RENCONTRES

À 19h30

Rencontre *Intérieur jour* avec Luca Giacomoni, metteur en scène

Lieu : Forum du Musée

Prix : entrée au Musée

Réservation obligatoire : www.museel.be

Les rencontres *Intérieur Jour* mettent en avant la parole vive de femmes et d'hommes capables d'éclairer, d'ouvrir l'horizon et d'oser penser un avenir meilleur, pour accompagner la transition intérieure. Au départ d'une œuvre du Musée qui leur parle particulièrement, qui traduit une part de ce qui les fonde, nous remonterons le fil de leur engagement. Le public sera d'abord invité à contempler cette œuvre, avant de participer à une rencontre animée par le philosophe Josef Schovanec.

Luca Giacomoni est artiste en résidence à l'UCLouvain pour cette année ayant pour thématique « Le pouvoir du récit, L'imaginaire comme réponse ». Son travail vise à déconstruire les histoires qui donnent forme à notre société, et créer les conditions pour l'émergence de nouveaux récits « indispensables pour véhiculer des visions alternatives à celles centrées sur la compétition, la peur et sur le bouc émissaire aux multiples visages ». Il a notamment conçu et mis en scène « *ILIADE* », série théâtrale en 10 épisodes réalisée en partenariat avec un centre pénitentiaire, « *Métamorphoses* » portant les récits de femmes victimes de violence et « *Hamlet* » réalisé en partenariat avec un hôpital psychiatrique.

En partenariat avec UCLouvain Culture

OCTOBRE

Jeudi

22.10.2020



MIDI DE LA POÉSIE

De 12h45 à 13h30

Les collections d'instant de Carl Norac (Poète National) : *Le midi des mots secrets des poètes*

Comédien : Thierry Hellin

Lieu : Auditorium du Monceau

Prix : entrée au Musée

Réservation obligatoire :

www.museel.be

Il y a quelques mois, la découverte d'un quatrain inédit de Baudelaire fit la une de la presse. Y aurait-il encore des écrits de grands poètes qui demeurent cachés, inconnus ? Rêvant de la poésie comme d'un journal de gestes, Carl Norac s'est posé cette question dans les années 90. Se transformant en faux marchand d'autographes à Paris, pénétrant ce milieu sans avoir les

moyens d'autres collectionneurs, il se met à traquer les mots secrets et cachés des poètes. Pour la première fois, il dévoilera ses trouvailles et pour la première fois, on y entendra une exceptionnelle lettre inédite d'Apollinaire à Lou, un étrange cv écrit par le même poète, un « copeau » de Victor Hugo qui montre comment il écrit un poème, ainsi que des poèmes ou lettres inconnues de grands poètes aussi différents que Tzara, Ponge, Ginsberg, Vigny, Verlaine, Leconte de Lisle, Bukowski ainsi que nombre d'écrivains belges, en commençant par des déclarations très étonnantes de Maeterlinck et de Verhaeren. Tous les documents seront sur place et visibles après la séance.

En partenariat avec les Midis de la Poésie et UCLouvain Culture

OCTOBRE

Jeudi

22.10.2020



FAIGENBAUM Patrick, *Famille Ricci* (Rome, 1987), 1987, Collection privée



FAIGENBAUM Patrick, *Famille Granito Pignatelli di Belmonte* (Naples, 1990), 1990, Collection privée

CONFÉRENCE

À 19h30

Du concept au tableau
Conversation entre Erik Verhagen, Professeur en histoire de l'art contemporain, commissaire d'exposition et critique d'art, et Alexander Streitberger, commissaire de l'exposition *STAGED BODIES*

Lieu : Auditorium du Monceau
Prix : 9 € / Amis du Musée L : 7 € (visite libre de l'exposition comprise)

Étudiants de moins de 26 ans : gratuit

Réservation obligatoire : amis@museel.be

Spécialiste de l'art conceptuel et post-conceptuel des années 1960 aux

années 1980, Erik Verhagen s'intéresse particulièrement aux tensions, aux contradictions et aux interactions qui existent, dans cette période, entre une approche conceptuelle, minimaliste et une approche visuelle, iconique. C'est dans cette perspective que le thème de l'exposition, à savoir la double mise en scène de la photographie et du corps, sera abordée lors de la conversation.

OCTOBRE

Vendredi
23.10.2020



LUNCH TIME

De 12h30 à 13h30

Histoire(s) de l'Université, visite guidée

Prix: entrée au Musée

Réservation obligatoire:
www.museel.be

Le temps d'une pause de midi, les guides du Service aux publics vous proposent un focus sur une œuvre du Musée. À chaque visite, de nouvelles découvertes livrées avec passion en toute complicité et simplicité. Une visite non conventionnelle pour un midi culturel!

À l'occasion de ce *Lunch Time*, l'Université se dévoile, en évoquant aussi bien ses figures marquantes et leur héritage qu'en découvrant ses collections scientifiques, à la fois supports pédagogiques et véritables témoignages du travail de recherche. Venez découvrir ce riche patrimoine illustrant tout autant l'histoire de l'institution que celle de notre pays.

OCTOBRE

Mercredi
28.10.2020



CONFÉRENCE

À 18h30

Changer de paradigme: une urgence vitale

Par Philippe Lamberts, Député européen Ecolo et co-président des Verts - ALE

Lieu: Auditorium du Monceau

Prix: entrée au Musée

Réservation obligatoire:
www.museel.be

Cela fait plus d'un demi-siècle que les scientifiques ont commencé à alerter nos sociétés sur l'ampleur et la profondeur de leur impact sur l'écosystème « planète Terre » et plusieurs décennies que ces impacts se font très concrètement ressentir. Tout récemment, la pandémie Covid-19 a brutalement questionné le système - principalement économique - dans lequel nous vivons. Alors que notre raison aurait dû depuis longtemps nous conduire à une transformation profonde

de ce système, nous avons l'impression que chaque crise - comme encore il y a dix ans, la crise financière mondiale - accroît l'emprise de ce système plutôt que ne le remet en cause. Quels sont les ressorts d'une telle puissance? Les identifier est crucial si nous voulons que l'humanité prenne le virage qui lui permette tout simplement de vivre sur cette planète. Les changements structurels qui sont essentiels à cela - dans le domaine économique bien sûr mais au-delà, dans tous les aspects de l'organisation de nos sociétés - supposent une révision profonde de notre vision du monde et de l'humain: un changement culturel donc. Ingénieur de formation, Philippe Lamberts se dit loin d'être le mieux équipé pour en indiquer le chemin mais il suggérera quelques balises, en ce compris dans le rôle essentiel des universités dans la formation de la culture.

Dans le cadre du cycle de conférences *Culture et Politiques* (Projet Louvain 2020)

OCTOBRE

Samedi
31.10.2020



ATELIER CRÉATIF

De 11h à 16h30

Portraits déclinés. Atelier avec la photographe belge Laetitia Bica Pour enfants de 8 à 11 ans

Prix : 10€ par enfant (entrée au Musée comprise)

Inscription obligatoire (places limitées) : www.museel.be

Dans le cadre de l'exposition, *STAGED BODIES*, l'artiste photographe, Laetitia Bica et le Service aux publics du Musée L proposent un atelier autour du portrait. La mise en scène de l'image sera explorée de façon surprenante et amusante par différents outils, notamment le pliage, le chiffonnage, le tissage et le recouvrement. Ces expérimentations permettront de mettre en lumière différentes techniques pour se réapproprier son image.

NOVEMBRE

Samedi 31.10.2020 et
dimanche 01.11.2020



WEEK-END GRATUIT

De 11h à 17h

Ce premier week-end du mois, découvrez le Musée L en toute liberté! Entrée et médiaguide sont gratuits pour tous (dans la limite des exemplaires disponibles).

À cette occasion, profitez-en pour découvrir l'exposition *STAGED BODIES* consacrée à la mise en scène du corps dans la photographie postmoderniste.

NOVEMBRE

Mercredi
04.11.2020



ATELIER CRÉATIF

De 10h à 15h30

Portraits déclinés. Atelier avec la photographe belge Laetitia Bica Pour ados de 12 à 17 ans

Prix : 10€ par enfant (entrée au Musée comprise)

Inscription obligatoire (places limitées) : www.museel.be

Dans le cadre de l'exposition, *STAGED BODIES*, l'artiste photographe, Laetitia Bica et le Service aux publics du Musée L proposent un atelier autour du portrait. La mise en scène de l'image sera explorée de façon surprenante et amusante par différents outils, notamment le pliage, le chiffonnage, le tissage et le recouvrement. Ces expérimentations permettront de mettre en lumière différentes techniques pour se réapproprier son image.

NOVEMBRE

Du jeudi 05.11.2020

> au dimanche 08.11.2020



STAGE ARTISTIQUE

De 9h30 à 16h30

Trace - Écriture

Stage artistique pour adultes animé par Anne Dejaifve

Matériel: chacun apporte le matériel lié à sa pratique (attention, l'espace d'atelier ne permet pas le travail en grand format).

Prix: 140 € (entrée au Musée comprise)

Inscription obligatoire (places limitées): www.museel.be

... L'essence de l'écriture, ce n'est ni une forme ni un usage, mais seulement un geste, le geste qui la produit en la laissant traîner: un brouillis, presque une salissure, une négligence.

Roland Barthes

Nourris du contact avec les œuvres du Musée, tant dans la section consacrée à l'écriture que des œuvres d'art contemporain: Michaux, Dotremont, Alechinsky, etc. ainsi que de documents vidéos et autres, les participants exploreront le travail du signe, de la trace et de l'écriture.

Ce stage s'adresse à tous ceux et celles qui veulent approfondir la démarche artistique: aux jeunes qui veulent découvrir comment construire un projet avant ou pendant les études artistiques, à tous ceux et celles qui veulent relancer un travail entrepris individuellement ou à celles et ceux qui ont envie de vivre une nouvelle aventure artistique.

NOVEMBRE

Mardi

10.11.2020



CYCLE DE RENCONTRES

À 19h30

Rencontre *Intérieur jour* avec Olivier De Schutter, professeur de droit international à l'UCLouvain

Lieu: Forum du Musée

Prix: entrée au Musée

Réservation obligatoire:

www.museel.be

Les rencontres *Intérieur Jour* mettent en avant la parole vive de femmes et d'hommes capables d'éclairer, d'ouvrir l'horizon et d'oser penser un avenir meilleur, pour accompagner la transition intérieure. Au départ d'une œuvre du Musée qui leur parle particulièrement, qui traduit une part de ce qui les fonde, nous remonterons le fil de leur engagement. Le public sera

d'abord invité à contempler cette œuvre, avant de participer à une rencontre animée par le philosophe Josef Schovanec.

Olivier De Schutter est juriste et professeur de droit international à l'UCLouvain. Après avoir exercé successivement deux mandats de Rapporteur spécial des Nations unies pour le droit à l'alimentation de 2008 à 2014, Olivier de Schutter entame, en 2020, un mandat de rapporteur spécial sur l'extrême pauvreté et les droits humains. Il plaide pour une protection sociale pour toutes et tous, une transition juste et une participation des personnes en situation de pauvreté à la mise en place de solutions.

En partenariat avec UCLouvain Culture

NOVEMBRE

Vendredi
13.11.2020



MÉDITATION

De 12h45 à 13h45

Hatha yoga et méditation

Cycle animé par Dominique

Van Asbroeck

Séance mensuelle, le vendredi
(inscription à la séance)

Lieu: salles du Musée

Prix: 8€ (entrée au Musée comprise)

Gratuit pour les membres UCLouvain

Réservation obligatoire (max. 12
participants): www.museel.be

Cet atelier, accessible à tous (expérimentés ou débutants), combine la pratique de mouvements, postures de yoga et méditation de pleine conscience. Une occasion pour s'arrêter, se poser dans un cadre magique, regarder avec une attention ouverte, être présent à ses sensations, pensées, émotions... sans filtre, sans jugement... instant après instant. Pour prendre soin de soi et installer plus de calme intérieur au cœur de la vie tumultueuse, en présence des œuvres du Musée.

NOVEMBRE

Mercredi
18.11.2020



EXPLORATION MUSÉE EN FAMILLE!

De 14h à 15h30

Visite active

Pour enfants de 7 à 12 ans,
accompagnés de leurs parents /
grands-parents

Prix: 5€ / pers. (entrée au Musée
comprise)

Réservation obligatoire:
www.museel.be

Venez passer un chouette moment de découverte en famille au Musée L! Ensemble, petits et grands, explorons ses moindres recoins et émerveillons-nous devant ses richesses. Au travers d'activités ludiques et créatives, chacun pourra observer, imaginer et rêver. Accompagnés par un guide du Musée, laissez-vous embarquer!

NOVEMBRE

Jeudi
19.11.2020



MIDI DE LA POÉSIE

De 12h45 à 13h30

Les collections d'instant de Carl
Norac (Poète National): *Pierre
Michon: Au-delà de nos vies
minuscules*

Lieu: Auditorium du Monceau

Prix: entrée au Musée

Réservation obligatoire:
www.museel.be

En France, lorsqu'on demande aux grands lecteurs de littérature quels sont les écrivains français de ces dernières décennies, divers noms fusent, mais quels que soient l'obédience de ces lecteurs, le nom de Pierre Michon revient toujours. « Les vies minuscules » est devenu un classique contemporain et aussi le symbole d'un livre qui casse les

prétendus tiroirs des genres littéraires. Mais Pierre Michon, homme passionné et discret, demeure secret. Ce sera donc un privilège d'entendre sa parole, son lien avec la poésie, des textes connus ou méconnus de cet auteur. Pour Carl Norac, qui dialoguera avec lui, cela sera un rêve réalisé après un rendez-vous manqué. Il y a plus de vingt ans, notre poète belge s'installa dans le Loiret à Olivet, et on lui indiqua que son voisin serait Pierre Michon. Celui-ci avait bien habité là, mais il venait de partir écrire ailleurs. Plus de vingt ans plus tard, quoi de plus symbolique que de lier une « collection d'instant » à des « vies minuscules ».

En partenariat avec les Midis de la
Poésie et UCLouvain Culture

NOVEMBRE

Jeudi
19.11.2020



NOCTURNE

De 17h à 22h

Nocturne au Musée L
Prix : entrée au Musée

Le 3^e jeudi de chaque mois, explorez le temps d'une soirée les espaces chaleureux du Musée L et découvrez ses expositions permanentes ou temporaires. Chaque mois, profitez de diverses activités pour vivre le Musée autrement.

À 19h30

Conversation – Rencontre avec l'artiste Victor Burgin
Réservation obligatoire :
publics@museel.be

NOVEMBRE

Jeudi et vendredi
19 et 20.11.2020



BURGIN Victor, *The Bridge*, 1984, Collection privée © Victor BURGIN

COLLOQUE

STAGED BODIES. Photographie et mise en scène du corps dans l'art des années 1970 et 1980

Programme détaillé :
www.museel.be/fr/expositions

Prix : entrée au Musée
Réservation obligatoire :
publics@museel.be

À partir des années 1970, le corps n'est plus considéré comme une réalité biologique stable, mais devient une surface de projection fluctuante susceptible de renégocier des questions liées à la représentation, à l'identité et au genre. À ce concept d'un corps remodelable et performatif correspond, en photographie, l'abandon d'une approche documentaire en faveur d'une théâtralisation et d'une fictionnalisation. Ce colloque a pour vocation d'explorer les chassés-croisés entre ces deux

catégories de mise en scène – celles du corps et de la photographie – qui apparaissent au même moment dans la création artistique et dans les discours théoriques dits postmodernistes.

PROGRAMME

Jeudi 19.11.2020

Alexander Streitberger (UCLouvain), *“Staged Photography” et mise en scène du corps – une introduction/an introduction*
Lars Blunck (Akademie der Künste, Nürnberg), *“These ghosts of fiction”. The Discursive Activity of Postmodernism*
Mette Sandbye (University of Copenhagen), *Staged Photography Revisited*
Guillaume Le Gall (Paris-Sorbonne) : *Le corps chronophotographié d'Eadweard Muybridge mise à l'épreuve de la « staged photography »*

Mark Durden (University of South Wales) : *Comedy and Performance in the Photographic Work of Jo Spence*

Victor Burgin (Goldsmiths College, University of London), *“The Bridge” from the 1980s to Now*

Vendredi 20.11.2020

Stefanie Diekmann (Universität Hildesheim), *Witkin's Bodies. An 80's Photographer Revisited*
Danièle Méaux (Université Monnet, Saint-Etienne), *Corps de vieux (à propos des photographies de John Coplans)*
Valérie Mavridorakis (Paris-Sorbonne) : *Intermédialité et corps théâtralisé dans l'œuvre d'Eleanor Antin*
Liesbeth Decan (LUCA School of Arts, Bruxelles), *The Representation of the Staged Body in Belgian Photography*
Hilde Van Gelder (KU Leuven) : *Body-stagings between photography and film in the works of Carey Young and Ariane Loze*
Jana Häckel (Goethe Institut, Bruxelles) : *The Staged Body in Post-photography: A Contemporary Perspective*

NOVEMBRE

Vendredi
20.11.2020



LUNCH TIME

De 12h30 à 13h30

La Galerie des moulages, visite guidée

Prix : entrée au Musée

Réservation obligatoire :

www.museel.be

Le temps d'une pause de midi, les guides du Service aux publics vous proposent un focus sur une œuvre du Musée. À chaque visite, de nouvelles découvertes livrées avec passion en toute complicité et simplicité. Une visite non conventionnelle pour un midi culturel! Cette visite tout à fait privilégiée vous permettra de découvrir la magnifique réserve des moulages, récemment aménagée. Vous découvrirez des répliques d'œuvres créto-mycéniennes, copies en plâtre d'œuvres de l'Orient ancien, de l'Égypte ancienne, de l'Antiquité grecque et romaine, du Moyen Âge, des Temps modernes, et aussi quelques moules et moulages modernes...

NOVEMBRE

Samedi
28.11.2020



NUIT DES CHERCHEURS

Programme détaillé et info :
uclouvain.be/scienceinfuse

Née d'une initiative de la Commission européenne, la Nuit européenne des Chercheurs offre des occasions de rencontre entre les chercheurs et le grand public (public familial avec enfants/adolescents). Elle sensibilise aux activités de recherche et d'innovation à travers des formats interactifs spécifiques (café des sciences, ateliers expérimentaux, démonstrations, expositions, jeux, soirées débats en direct ou virtuelles, etc.).

La Nuit européenne des Chercheurs se tiendra tout au long de la semaine du 23 au 29 novembre 2020. Au Musée L, elle se tiendra le samedi 28 novembre. En Belgique, elle est coordonnée par l'UCLouvain, l'ULB, l'ULiège et l'UNamur.

La Nuit européenne des Chercheurs bénéficie du soutien financier de la Commission européenne

NOVEMBRE

Dimanche
29.11.2020



VISITE GUIDÉE

De 15h à 16h30

STAGED BODIES

Prix : 6€ (entrée au Musée comprise)

Réservation obligatoire :

www.museel.be

Le Musée L fait la part belle au médium photographique avec l'exposition **STAGED BODIES**. Celle-ci se consacre aux nombreuses façons dont le corps est mis en scène dans la photographie artistique depuis 1970. À cette époque, le traitement du corps se transforme radicalement : ce dernier n'est plus considéré comme une réalité close et stable, mais devient une surface de projection fluctuante permettant de renégocier des questions fondamentales liées à la représentation, à l'identité et à la relation entre les sexes.

KLAUKE Jürgen, Ziggli Staratust, 1974, Chromogenic print on aluminium, Collection privée



DÉCEMBRE

Mardi

01.12.2020



CYCLES DE RENCONTRES

À 19h30

Rencontre *Intérieur jour* avec Isabelle Ferreras, sociologue UCLouvain

Lieu : Forum du Musée L

Prix : entrée au Musée

Réservation obligatoire :

www.museel.be

Les rencontres *Intérieur Jour* mettent en avant la parole vive de femmes et d'hommes capables d'éclairer, d'ouvrir l'horizon et d'oser penser un avenir meilleur, pour accompagner la transition intérieure. Au départ d'une œuvre du Musée qui leur parle particulièrement, qui traduit une part de ce qui les fonde, nous remonterons le fil de leur engagement. Le public sera d'abord invité à contempler cette œuvre, avant de participer à une

rencontre animée par le philosophe Josef Schovanec.

Isabelle Ferreras est professeure de sociologie à l'UCLouvain, Maître de recherches au F.N.R.S et chercheuse au CriDIS (Centre de recherches interdisciplinaires Démocratie, Institutions, Subjectivité). Elle est associée au programme "Labor and Worklife" de la Harvard Law School et a été élue membre de l'Académie royale des sciences en 2017.

Ses recherches l'amènent, entre autre, à explorer ce qu'elle appelle la « contradiction capitalisme / démocratie », c'est-à-dire les problèmes potentiels qui surgissent lorsque nous organisons notre économie selon des principes capitalistes tout en nourrissant l'idéal politique démocratique d'égalité pour tous.

En partenariat avec UCLouvain Culture

DÉCEMBRE

Vendredi

04.12.2020



MÉDITATION

De 12h45 à 13h45

***Hatha yoga et méditation*
Cycle animé par Dominique Van Asbroeck**

**Séance mensuelle, le vendredi
(inscription à la séance)**

Lieu : salles du Musée

**Prix : 8 € (entrée au Musée
comprise)**

**Gratuit pour les membres
UCLouvain**

**Réservation obligatoire (max. 12
participants) : www.museel.be**

Cet atelier, accessible à tous (expérimentés ou débutants), combine la pratique de mouvements, postures de yoga et méditation de pleine conscience. Une occasion pour s'arrêter, se poser dans un cadre magique, regarder avec une attention

ouverte, être présent à ses sensations, pensées, émotions... sans filtre, sans jugement... instant après instant. Pour prendre soin de soi et installer plus de calme intérieur au cœur de la vie tumultueuse, en présence des œuvres du Musée.

DÉCEMBRE

Samedi 05.12.2020 et
dimanche 06.12.2020



WEEK-END GRATUIT

De 11h à 17h

Ce premier week-end du mois, découvrez le Musée L en toute liberté! Entrée et médiaguide sont gratuits pour tous (dans la limite des exemplaires disponibles).

À cette occasion, profitez-en pour découvrir l'exposition **STAGED BODIES** consacrée à la mise en scène du corps dans la photographie postmoderniste.

DÉCEMBRE

Samedi
05.12.2020



CONFÉRENCE CONTÉE

De 14h à 16h

Les masques animaliers dans l'art africain

Conférence contée pour adultes par Anne-Donatienne Hauet, professeure d'anthropologie en Hautes Ecoles

Lieu: salle de séminaire

Prix: 8 € (entrée au Musée comprise)

Réservation obligatoire: www.museel.be

Absence et présence, regards dans l'invisible ou un invisible rendu visible, quels sont les enseignements de l'animisme sur base de l'interprétation des masques? Quelques tentatives de réponses seront partagées à partir de l'analyse de quelques exemples pris dans les collections du Musée.

DÉCEMBRE

Jeudi
10.12.2020



MIDI DE LA POÉSIE

De 12h45 à 13h30

Les collections d'instant de Carl Norac (Poète National): *Inouïs Inuits*

Lieu: Auditorium du Monceau

Prix: entrée au Musée

Réservation obligatoire: www.museel.be

Quand la poésie du bout du monde fend la banquise... Nous avons toujours eu une vision romantique du Pôle Nord, mais savons-nous ce qu'en pensent celles et ceux qui y vivent et y créent depuis des millénaires? La poésie du Grand Nord demeure à ce jour sans doute la plus secrète et inconnue du monde. Chez les Inuits, pour vaincre la solitude, les conflits, la faim, le froid, sur ces territoires sans forêts et aussi sans dieux, la poésie est

une question de survie. Sur l'immense page blanche de la banquise, elle doit être portée par les mots, mais aussi par le souffle et le regard. Écrivain passionné par l'Arctique depuis l'enfance, spécialiste d'art inuit, Carl Norac remontera à la source, des poètes scandinaves ayant célébré la grande blancheur jusqu'aux chants de gorge d'aujourd'hui ou des textes traduits pour la première fois, et même jusqu'à ces sculptures qui sont conçues comme de véritables poèmes de pierre.

En partenariat avec les Midis de la Poésie et UCLouvain Culture

DÉCEMBRE

Dimanche
13.12.2020



EXPLORATION MUSÉE EN FAMILLE!

De 14h à 15h30

Visite active

Pour enfants de 7 à 12 ans, accompagnés de leurs parents / grands-parents

Prix : 5 €/pers. (entrée au Musée comprise)

Réservation obligatoire : www.museel.be

Venez passer un chouette moment de découverte en famille au Musée L ! Ensemble, petits et grands, explorons ses moindres recoins et émerveillons-nous devant ses richesses. Au travers d'activités ludiques et créatives, chacun pourra observer, imaginer et rêver. Accompagnés par un guide du Musée, laissez-vous embarquer !

DÉCEMBRE

Jeudi
17.12.2020



NOCTURNE

De 17h à 22h

Nocturne au Musée L

Prix : entrée au Musée

Le 3^e jeudi de chaque mois, explorez le temps d'une soirée les espaces chaleureux du Musée L et découvrez ses expositions permanentes ou temporaires. Chaque mois, profitez de diverses activités pour vivre le Musée autrement.

DÉCEMBRE

Jeudi
17.12.2020



CONFÉRENCE

À 19h30

La danse et le sacré

Par Marc Crommelinck, président des Amis du Musée L

Lieu : Auditoire Sciences A.01

Prix : 9€ / Amis du Musée L : 7€

Étudiants de moins de 26 ans : gratuit

Réservation obligatoire : amis@museel.be

La danse nous permet de nous échapper du quotidien en ouvrant un Espace-Temps poétique dans lequel les mouvements des corps, n'étant plus momentanément asservis aux impératifs prosaïques de l'adaptation au milieu, se métamorphosent en des formes expressives, avec comme seul but de « taquiner » la Beauté... D'autre

part, depuis l'aube de l'humanité, la danse semble être un moyen privilégié pour entraîner l'homme aux limites de ses états de conscience habituels et par là, lui permettre de communier avec la nature, d'honorer les dieux ou d'entrer en communication avec un Au-delà. Nous montrerons comment la connivence que la danse entretient avec le Sacré pourrait remonter à la Préhistoire et constituer une constante dans toutes les traditions et cultures humaines.

Marc Crommelinck est professeur émérite de l'UCLouvain. Il est président des Amis du Musée L. Il a été conseiller du recteur pour la culture.

DÉCEMBRE

Vendredi
18.12.2020



BURKHARD Balthasar, *Sans titre (torse)*, 1988, CF-1999-002, Collection Musée des Arts Contemporains au Grand-Hornu, propriété de la Fédération Wallonie-Bruxelles, © Estate of Balthasar Burkhard

LUNCH TIME

De 12h30 à 13h30

STAGED BODIES, visite guidée

Prix : entrée au Musée

Réservation obligatoire :

www.museel.be

Le temps d'une pause de midi, les guides du Musée vous proposent un focus sur une œuvre du Musée. À chaque visite, de nouvelles découvertes livrées avec passion en toute complicité et simplicité. Une visite non conventionnelle pour un midi culturel ! En cette fin d'année, laissez-vous guider à travers l'exposition temporaire **STAGED BODIES** et découvrez les coups de cœur des médiatrices du Musée.



JANVIER

Dimanche
03.01.2021



DIMANCHE GRATUIT

De 11h à 17h

Ce premier dimanche du mois, découvrez le Musée L en toute liberté ! Entrée et médiaguide sont gratuits pour tous (dans la limite des exemplaires disponibles).

À cette occasion, profitez-en pour découvrir l'exposition **STAGED BODIES** consacrée à la mise en scène du corps dans la photographie postmoderniste.

JANVIER

Vendredi
08.01.2021



MÉDITATION

De 12h45 à 13h45

Hatha yoga et méditation

Cycle animé par Dominique Van Asbroeck

Séance mensuelle, le vendredi (inscription à la séance)

Lieu : salles du Musée

Prix : 8€ (entrée au Musée comprise)

Gratuit pour les membres UCLouvain

Réservation obligatoire (max. 12 participants) : www.museel.be

Cet atelier, accessible à tous (expérimentés ou débutants), combine la pratique de mouvements, postures de yoga et méditation de pleine conscience. Une occasion pour s'arrêter, se poser dans un cadre magique, regarder avec une attention ouverte, être présent à ses sensations, pensées, émotions... sans filtre, sans jugement... instant après instant. Pour prendre soin de soi et installer plus de calme intérieur au cœur de la vie tumultueuse, en présence des œuvres du Musée.

JANVIER

Vendredi
08.01.2021



Photo by Pascal Bernardon on Unsplash

CONCERT DE NOUVEL AN

À 19h30

Lieu : Forum du Musée L
Prix : 20 € / Amis du Musée L : 18 €
Réservation obligatoire :
amis@museel.be

Venez fêter en musique le Nouvel An en compagnie des Amis du Musée L. Un concert intimiste et chaleureux vous permettra de (re)découvrir le Musée dans une atmosphère particulière. Le thème de la soirée vous sera communiqué ultérieurement... La soirée se clôturera par le verre de l'amitié.

JANVIER

Vendredi
15.01.2021



Micheline Boyadjian travaillant dans son atelier

LUNCH TIME

De 12h30 à 13h30

Les femmes artistes, visite guidée
Prix : entrée au Musée
Réservation obligatoire :
www.museel.be

Le temps d'une pause de midi, les guides du Service aux publics vous proposent un focus sur une œuvre du Musée. À chaque visite, de nouvelles découvertes livrées avec passion en toute complicité et simplicité. Une visite non conventionnelle pour un midi culturel !

Mettons à l'honneur les femmes artistes du Musée L et découvrons les particularités de leurs créations. Mig Quinet, Anne Bonnet, Tapta, Gertrude

JANVIER

Jeudi
21.01.2021



NOCTURNE

De 17h à 22h

Nocturne au Musée L
Prix : entrée au Musée

De 18h à 19h30

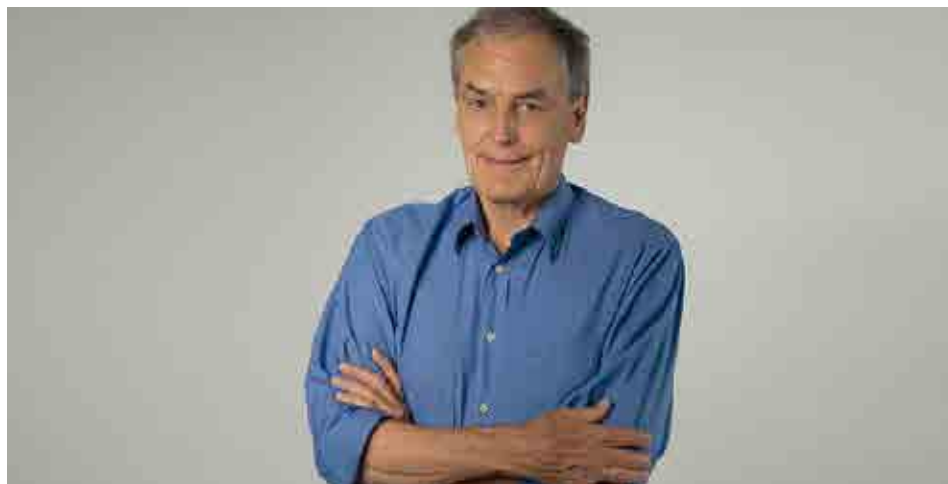
Visite guidée de l'exposition temporaire STAGED BODIES
Prix : 6 € (entrée au Musée comprise)
Réservation obligatoire :
www.museel.be

Le 3^e jeudi de chaque mois, explorez le temps d'une soirée les espaces chaleureux du Musée L et découvrez ses expositions permanentes ou temporaires. Chaque mois, profitez de diverses activités pour vivre le Musée autrement.

JANVIER

Jeudi

21.01.2021



CONFÉRENCE

À 19h30

**Nos trois défis face à Internet :
comprendre, inventer et décider**
Par Luc de Brabandere, philosophe
d'entreprise

Lieu : Auditoire BARB94

Prix : 9 € / Amis du Musée L : 7 €

Étudiants de moins de 26 ans :
gratuit

Réservation obligatoire : amis@
museel.be

Beaucoup de questions qualifiées aujourd'hui de « techniques » ne le sont pas. Ce sont des questions de santé, d'éducation, d'éthique ou encore de culture. Il nous faut donc comprendre ce qui se passe, par exemple comment des entreprises qui nous offrent tout gratuitement se trouvent aujourd'hui

être les plus riches du monde. Il nous faut inventer des utilisations nouvelles d'Internet. Au niveau politique enfin, il faut décider les règles de l'économie numérique, car le progrès ne consiste pas à digitaliser la société, mais bien à établir les principes d'une société juste dans un monde devenu digital.

Luc de Brabandere, philosophe d'entreprise, analyse sans relâche l'impact sur la société du développement massif des technologies de l'information. En 1985 déjà, dans son premier livre *Les Infoducs*, il anticipait l'avènement d'Internet et les nombreux défis qui inévitablement allaient se poser.

JANVIER

Dimanche

24.01.2021



PERFORMANCE DANSÉE

À 11h30, 14h et 15h30

**Entre deux, performance dansée par
Justine Copette**

Durée : 20 - 30min

Prix : entrée au Musée

Réservation obligatoire :
www.museel.be

Accompagnée de plusieurs danseurs, Justine Copette emmènera les visiteurs à la découverte de l'exposition *STAGED BODIES*, au fil d'un parcours dansant. La performance *Entre deux* permettra de faire redécouvrir l'Espace aux spectateurs en les invitant à voyager dans un lieu commun à tous, et par l'intervention de la danse, y percevoir des contours inattendus. Cet événement est organisé en guise de finissage de l'exposition.

FÉVRIER

Vendredi
05.02.2021



MÉDITATION

De 12h45 à 13h45

Hatha yoga et méditation
Cycle animé par Dominique
Van Asbroeck

Séance mensuelle, le vendredi
(inscription à la séance)

Lieu: salles du Musée

Prix: 8€ (entrée au Musée comprise)

Gratuit pour les membres UCLouvain

Réservation obligatoire (max. 12
participants): www.museel.be

Cet atelier, accessible à tous (expérimentés ou débutants), combine la pratique de mouvements, postures de yoga et méditation de pleine conscience. Une occasion pour s'arrêter, se poser dans un cadre magique, regarder avec une attention ouverte, être présent à ses sensations, pensées, émotions... sans filtre, sans jugement... instant après instant. Pour prendre soin de soi et installer plus de calme intérieur au cœur de la vie tumultueuse, en présence des œuvres du Musée.

FÉVRIER

Dimanche
07.02.2021



DIMANCHE GRATUIT

De 11h à 17h

Ce premier dimanche du mois,
découvrez le Musée L en toute
liberté! Entrée et médiaguide sont
gratuits pour tous (dans la limite
des exemplaires disponibles).

De 14h à 17h

**Spéciale Coups de cœur des
bénévoles**

Les Amis du Musée L vous réservent un accueil privilégié. Aux quatre coins du Musée, ils viendront à votre rencontre pour vous présenter leurs coups de cœur, partager avec vous quelques-unes de leurs œuvres préférées... Un moment de dialogue passionnant en toute complicité!

FÉVRIER

Mardi
09.02.2021



CYCLES DE RENCONTRES

À 19h30

**Rencontre *Intérieur jour* avec
Delphine Masset, conseillère
prospective chez Etopia et
spécialiste de l'éco-féminisme.**

Lieu: Forum du Musée L

Prix: entrée au Musée

Réservation obligatoire:
www.museel.be

Les rencontres *Intérieur Jour* mettent en avant la parole vive de femmes et d'hommes capables d'éclairer, d'ouvrir l'horizon et d'oser penser un avenir meilleur, pour accompagner la transition intérieure. Au départ d'une œuvre du Musée qui leur parle particulièrement, qui traduit une part de

ce qui les fonde, nous remonterons le fil de leur engagement. Le public sera d'abord invité à contempler cette œuvre, avant de participer à une rencontre animée par le philosophe Josef Schovanec.

Delphine Masset est sociologue et philosophe de formation et travaille actuellement comme conseillère prospective pour Etopia, le Centre belge de recherche et d'animation en écologie politique. Elle a coordonné le numéro « Femmes et écologie » de la revue *Emulations* posant, notamment, que les dominations exercées sur la nature et sur la femme sont deux conséquences d'une même cause.

En partenariat avec UCLouvain Culture

FÉVRIER

Du lundi 15.02.2021
> au vendredi 19.02.2021



STAGE POUR ENFANTS

De 9h30 à 12h30

Le Musée, sens dessus dessous !
Pour enfants de 7 à 12 ans
Prix : 50 €
Réservation obligatoire :
www.museel.be

En cette période de carnaval, rien n'est plus à sa place : le monde est en pleine agitation, les masques remplacent les visages, la musique et le brouhaha envahissent les rues... C'est l'occasion de découvrir le Musée L et ses collections sous un tout nouveau jour ! Métamorphose, curiosité, fantaisie et extravagance sont au programme. Viens t'amuser et créer avec nous en laissant la folie douce des artistes t'accompagner !

FÉVRIER

Mercredi
17.02.2021



APRÈS-MIDI FAMILLES

De 14h à 17h

Bas les masques !
Pour enfants de 5 à 12 ans,
accompagnés
Prix : 5 € / pers. (entrée au Musée comprise)
Réservation obligatoire :
www.museel.be

Durant le congé de carnaval, le Musée L t'invite à découvrir ses plus beaux masques, costumes, coiffes et autres accessoires... Provenant des quatre coins du monde, ils t'emmènent pour un voyage époustouflant dans un pays où l'imagination n'a pas de limites. Après tes découvertes dans les salles du Musée, l'Atelier L t'ouvre ses portes pour un moment de création inédit. Alors... Enfile ton plus beau déguisement et viens t'amuser au Musée !

FÉVRIER

Jeudi
18.02.2021



NOCTURNE

De 17h à 22h

Nocturne au Musée L
Prix : entrée au Musée

Le 3^e jeudi de chaque mois, explorez le temps d'une soirée les espaces chaleureux du Musée L et découvrez ses expositions permanentes ou temporaires. Chaque mois, profitez de diverses activités pour vivre le Musée autrement.

FÉVRIER

Vendredi
19.02.2021



LUNCH TIME

De 12h30 à 13h30

(Laissez tomber) les masques !,
visite guidée
Prix : entrée au Musée
Réservation obligatoire :
www.museel.be

Le temps d'une pause de midi, les guides du Service aux publics vous proposent un focus sur une œuvre du Musée. À chaque visite, de nouvelles découvertes livrées avec passion en toute complicité et simplicité. Une visite non conventionnelle pour un midi culturel ! En cette période de carnaval, partez à la rencontre des très nombreux masques peuplant les collections du Musée L. Laissez-vous embarquer dans un voyage à la découverte de ces objets aux histoires variées et passionnantes.



SEPTEMBRE

Vendredi 04.09 | De 12h45 à 13h45 p.3

MÉDITATION

Hatha yoga et méditation

Samedi 05.09 et dimanche 06.09 p.3
De 11h à 17h

WEEK-END GRATUIT

Découvrez le Musée L en toute liberté!

Mercredi 16.09 | De 14h à 15h30 p.4

EXPLORATION MUSÉE EN FAMILLE!

Visite active

Jeudi 17.09 | De 17h à 22h p.4

NOCTURNE

Visite guidée de la Galerie des moulages

Vendredi 18.09 | De 12h30 à 13h30 p.5

LUNCH TIME

Picasso, graveur

Mecredi 23.09 | De 13h45 à 15h15 p.5

ENFANF'ART

Cycle d'ateliers créatifs



OCTOBRE

Vendredi 02.10 | De 12h45 à 13h45 p.6

MÉDITATION

Hatha yoga et méditation

Samedi 03.10 et dimanche 04.10 p.7
De 11h à 17h

WEEK-END GRATUIT

Découvrez le Musée L en toute liberté!

Dimanche 11.10 | De 14h à 15h30 p.7

EXPLORATION MUSÉE EN FAMILLE!

Visite active

Jeudi 15.10 | De 17h à 22h p.8

NOCTURNE

Nocturne au Musée L et vernissage de l'exposition STAGED BODIES

Du vendredi 16.10.2020 p.8
> au dimanche 24.01.2021

EXPOSITION TEMPORAIRE

STAGED BODIES. Mise en scène du corps dans la photographie post-moderniste

Samedi 17.10 | De 14h à 16h p.10

CONFÉRENCE CONTÉE

Représentations animales dans l'art au Musée L

Mercredi 21.10 | À 19h30 p.11

CYCLE DE RENCONTRES

Rencontre Intérieur jour avec Luca Giacomoni

Jeudi 22.10 | De 12h45 à 13h30 p.12

MIDI DE LA POÉSIE

Les collections d'instant de Carl Norac

Jeudi 22.10 | À 19h30 p.13

CONFÉRENCE

Du concept au tableau

Vendredi 23.10 | De 12h30 à 13h30 p.14

LUNCH TIME

Histoire(s) de l'Université

Mercredi 28.10 | À 18h30 p.15

CONFÉRENCE

Changer de paradigme : une urgence vitale

Samedi 31.10 | De 11h à 16h30 p.16

ATELIER CRÉATIF

Portraits déclinés



NOVEMBRE

Samedi 31.10 et dimanche 01.11 p.17
De 11h à 17h

WEEK-END GRATUIT

Découvrez le Musée L en toute liberté!

Mercredi 04.11 | De 10h à 15h30 p.17

ATELIER CRÉATIF

Portraits déclinés

Du jeudi 05.11 > au dimanche 08.11 p.18
De 9h30 à 16h30

STAGE ARTISTIQUE

Trace - Écriture

Mardi 10.11 | À 19h30 p.19

CYCLE DE RENCONTRES

Rencontre Intérieur jour avec Olivier De Schutter

Vendredi 13.11 | De 12h45 à 13h45 p.20

MÉDITATION

Hatha yoga et méditation

Mercredi 18.11 | De 14h à 15h30 p.20

EXPLORATION MUSÉE EN FAMILLE!

Visite active

Jeudi 19.11 | De 12h45 à 13h30 p.21

MIDI DE LA POÉSIE

Les collections d'instant de Carl Norac

Jeudi 19.11 | De 17h à 22h p.22

NOCTURNE

Nocturne au Musée L et Conversation - Rencontre avec Victor Burgin

Jeudi 19.11 et vendredi 20.11 p.22

COLLOQUE

STAGED BODIES. Photographie et mise en scène du corps dans l'art des années 1970 et 1980

Vendredi 20.11 | De 12h30 à 13h30 p.24

LUNCH TIME

La Galerie des moulages

Samedi 28.11 p.24

NUIT DES CHERCHEURS

Dimanche 29.11 | De 15h à 16h30 p.25

VISITE GUIDÉE

STAGED BODIES



Mardi 01.12 | À 19h30 p.26

CYCLE DE RENCONTRES

Rencontre Intérieur jour avec Isabelle Ferreras

Vendredi 04.12 | De 12h45 à 13h45 p.27

MÉDITATION

Hatha yoga et méditation

Samedi 05.12 et dimanche 06.12 p.28
De 11h à 17h

WEEK-END GRATUIT

Découvrez le Musée L en toute liberté!

Samedi 05.12 | De 14h à 16h p.28

CONFÉRENCE CONTÉE

Les masques animaliers dans l'art africain

Jeudi 10.12 | De 12h45 à 13h30 p.29

MIDI DE LA POÉSIE

Les collections d'instant de Carl Norac

Dimanche 13.12 | De 14h à 15h30 p.30

EXPLORATION MUSÉE EN FAMILLE!

Visite active

Jeudi 17.12 | De 17h à 22h p.30

NOCTURNE

Nocturne au Musée L

Jeudi 17.12 | À 19h30 p.31

CONFÉRENCE

La danse et le sacré

Vendredi 18.12 | De 12h30 à 13h30 p.32

LUNCH TIME

STAGED BODIES



Dimanche 03.01 | De 11h à 17h p.33

DIMANCHE GRATUIT

Découvrez le Musée L en toute liberté!

Vendredi 08.01 | De 12h45 à 13h45 p.33

MÉDITATION

Hatha yoga et méditation

Vendredi 08.01 | À 19h30 p.34

CONCERT DE NOUVEL AN

Concert intimiste suivi du verre de l'amitié

Vendredi 15.01 | De 12h30 à 13h30 p.34

LUNCH TIME

Les femmes artistes

Jeudi 21.01 | De 17 à 22h p.35

NOCTURNE

Visite guidée de l'exposition STAGED BODIES

Jeudi 21.01 | À 19h30 p.36

CONFÉRENCE

Nos trois défis face à Internet: comprendre, inventer et décider

Dimanche 24.01 p.37
À 11h30, 14h et 15h30

PERFORMANCE DANSÉE

Entre deux



Vendredi 05.02 | De 12h45 à 13h45 p.38

MÉDITATION

Hatha yoga et méditation

Dimanche 07.02 | De 11h à 17h p.38

DIMANCHE GRATUIT

Spéciale Coup de cœur des bénévoles

Mardi 09.02 | À 19h30 p.39

CYCLES DE RENCONTRES

Rencontre Intérieur jour avec Delphine Masset

Du lundi 15.02 > au vendredi 19.02 p.40
De 9h30 à 12h30

STAGE POUR ENFANTS

Le Musée, sens dessus dessous!

Mercredi 17.02 | De 14h à 17h p.40

APRÈS-MIDI FAMILLES

Bas les masques!

Jeudi 18.02 | De 17h à 22h p.41

NOCTURNE

Nocturne au Musée L

Vendredi 19.02 | De 12h30 à 13h30 p.41

LUNCH TIME

(Laissez tomber) les masques!

INFORMATIONS PRATIQUES

Musée L

Réservation visites guidées
et événements

Service aux publics
Tél. +32(0)10 47 48 45
publics@museel.be

Accès

Musée L
Place des Sciences, 3 bte L6.07.01
1348 Louvain-la-Neuve
Tél. +32(0)10 47 48 41
info@museel.be | www.museel.be

Parking gratuit: voie Minckelers
Louvain-la-Neuve / Université
Louvain-la-Neuve / Gare d'autobus

Horaires

Ouvert du mardi au vendredi de 9h30 à
17h, le week-end et jours fériés
de 11h à 17h
3^e jeudi du mois, nocturne jusqu'à 22h

Fermé le lundi
(y compris férié), du 24.12 au 01.01
inclus

Animaux interdits (sauf chien
d'assistance)

En raison de la crise sanitaire liée au
Covid-19, certains événements
pourraient faire l'objet d'aménagements
particuliers qui vous seront communi-
qués. Nous vous remercions pour votre
compréhension.



TARIFS

6€ Adulte

5€ Senior, habitant Ott-LLN, Ami
Musée Hergé

3€ AUL, UDA, groupe de minimum 10
personnes

2€ 13-25 ans, pers. avec handicap,
demandeur d'emploi

1,25€ Article 27

Gratuit 0-12 ans, membre
UCLouvain, Ami du Musée L,
enseignant, journaliste, Amicale des
retraités de l'UCLouvain

+ 2€ médiaguide (GRATUIT pour les
personnes avec handicap)

**Entrée & médiaguide gratuits
chaque we jusque décembre 2020 et
les 1^{er} dimanches du mois
(dans la limite des exemplaires
disponibles)**

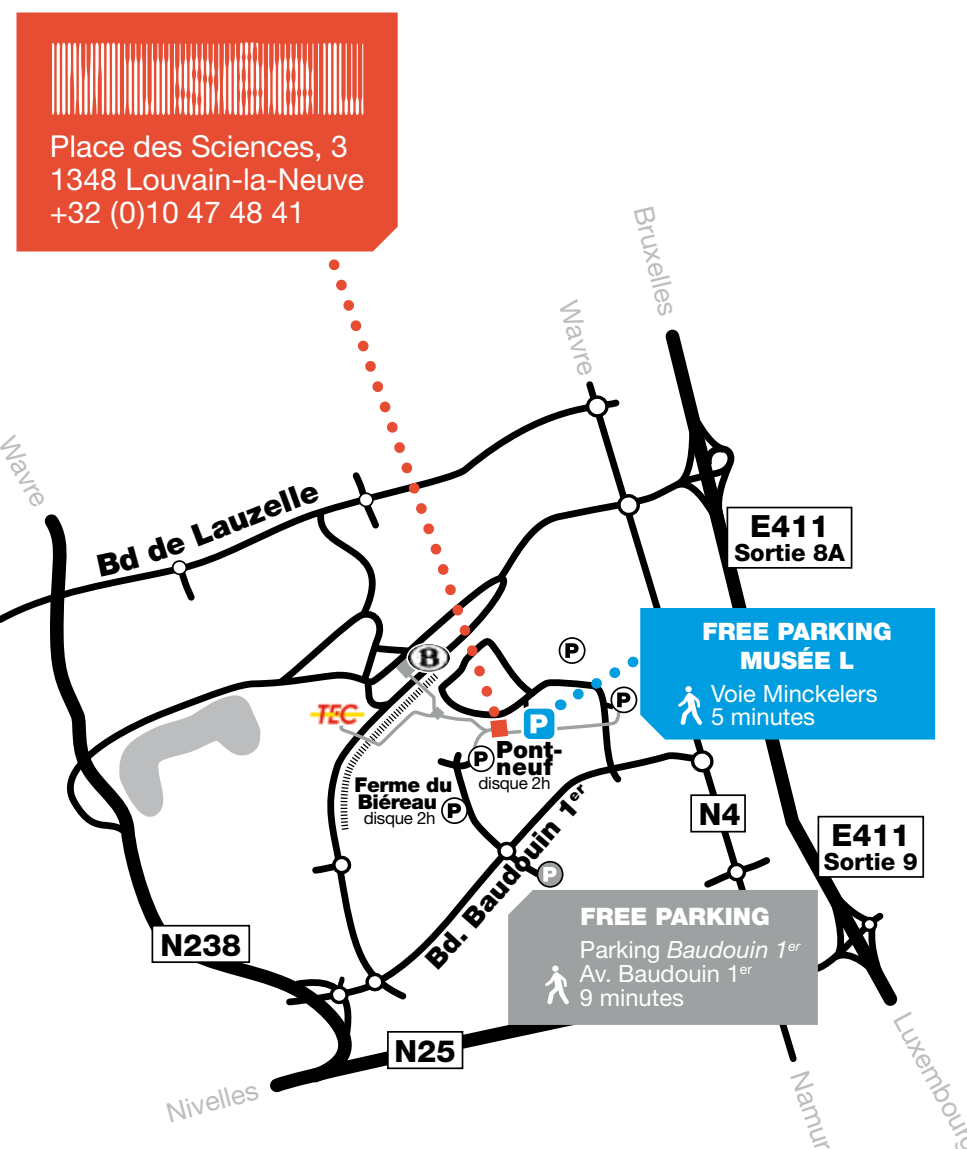
Suivez les actualités du Musée L en
vous inscrivant à la Newsletter du Musée
(par e-mail à publics@museel.be) et
suivez-nous sur

Facebook et Instagram

www.museel.be



Les Jeunes Amis du Musée L proposent
diverses activités lors de nocturnes au
Musée (jeux, conférences-débats, visites
guidées...). Suivez leurs actualités en
vous abonnant à leur page Facebook:
Les jeunes amis du musée L



Brochure imprimée sur papier FSC avec des encres 100% biologiques

REJOIGNEZ L'ASSOCIATION DES AMIS DU MUSÉE L ET PARTICIPEZ À UN RÉSEAU CULTUREL, SOCIAL ET CONVIVAL !

Faire rayonner le Musée, participer au mécénat et à l'enrichissement des collections, diffuser son message de dialogue entre Arts et Sciences notamment auprès des plus jeunes, tels sont les objectifs que poursuivent les Amis du Musée L !

... DE NOMBREUX AVANTAGES

- entrée gratuite au Musée et aux expositions qui y sont organisées
- invitation aux vernissages et à des visites guidées privilégiées
- abonnement gratuit au Courrier du Musée L et de ses amis
- participation à un prix préférentiel aux différentes activités culturelles organisées : conférences, concerts, excursions...
- réduction sur le prix des publications du Musée

Cotisation annuelle :

individuel : 30 € - couple : 40 €

Contactez-nous : www.amisdumuseel.be



Les amis du Musée universitaire de Louvain